原爆ドームの世界遺産登録と 広島市ピースツーリズム

元広島市国際・平和担当理事
広島平和記念資料館元館長（9代）
広島市ピースツーリズム推進懇談会座長
原 田 浩

原爆投下前の動き

- 1945.7.16 アメリカで核実験成功
- 7.25 原爆投下命令
- 8.2 第1目標を広島に決定
- 8.6 広島に原爆投下

テニアン島から広島まで約2740km
B29爆撃機で片道6時間30分

原爆投下当時の状況

- 1945（昭和20）年8月6日午前8時15分
- 投下目標 相生橋
- 細工町（現大手町）島病院上空約600mで炸裂
- 広島市人口約35万人 死者数約14万人（40%）
東日本大震災による被害者 約2万人

原爆被害の特徴

- 熱線による被害
- 衝撃波と爆風による被害
- 高熱火災による被害
- 放射線による被害

被害のようす

広島県産業奨励館の建設経緯

- 1915(大正4)年 広島県物産陳列館誕生

- 1933(昭和8)年 広島県産業奨励館と改称
- 1944(昭和19)年 広島県産業奨励館の業務廃止
官公庁などの業務に転用
- 1945(昭和20)年 原爆投下
(爆心地の北西160m 上空600m)

広島平和記念都市建設法の公布

- 1949(昭和24)年 憲法第95条による特別法の制定
一つの地方公共団体のみに適用される法律
5月 衆参両院で可決
7月 住民投票
8月6日 公布・施行
- 【目的】 第1条 この法律は、恒久の平和を誠実に実現しようとする理想の象徴として、広島市を平和記念都市として建設することを目的とする。
- 【事業の援助】第3条 国などの関係機関の援助
平和大橋・西平和大橋の建設、旧日本銀行広島支店の無償貸与など
- 【特別の助成】第4条 国有財産の譲与
市民病院、教育施設、水道施設など

- この法律に基づき、道路、公園、下水道などの計画は「**平和記念都市建設計画**」により進めることになった
 - 平和記念公園、平和大通り、河岸緑地
 - 区画整理
 - 広島市一元安川から東部(平和記念公園を含む)
 - 広島県一元安川から西部

- 1949(昭和24)年 平和記念公園の入選作決定
原爆ドームを基軸とする公園の
概要が固まる

- 1960(昭和35)年

「あの痛ましい産業奨励館だけが
いつまでも恐るべき原爆を後世に
訴えてくれるだろう」

(1歳で被爆した高校生の日記)

- 1960(昭和35)年 広島折鶴の会などによる保存運動の開始
- 1965(昭和40)年 強度調査の開始 保存可能との結論
- 1966(昭和41)年 市議会が原爆ドーム保存を決議
- 1967(昭和42)年 第1回保存工事

- 1967(昭和42)年 募金活動開始
保存工事費約4000万円を目標(6800万円)

- 1989(平成元)年2月 工事費約2億円の内1億円は国内外からの一般募金に
よって賄う方針
8月 1億円達成
- 1990(平成2)年 3月 3億9500万円達成
残金で原爆ドーム保存事業基金を設置

- 1992(平成4)年 ○日本が世界遺産条約加盟を契機に世界遺産化運動を開始する
○広島県、市町村議会において、意見書採択
○世界遺産化をすすめる会(各種団体など)を結成、署名活動を始め

- 1993(平成5)年 165万人の署名(各種団体、連合などの協力)が集まり、国会請願する

- 1995(平成7)年 文化庁が史跡指定基準の改正をし、原爆ドームを史跡指定とする
国がユネスコに原爆ドームと厳島神社を合わせて世界遺産登録を申請する

- 1996(平成8)年 世界遺産一覧表に登録

世界遺産登録

- 世界遺産（文化遺産）
 - 名称 Hiroshima Peace Memorial (Genbaku Dome) 広島平和記念碑
 - 登録基準 顕著で普遍的な意義を有する出来事、現存する伝統、思想、信仰または芸術的、文学的作品と直接または明白に関連するもの
 - 保存方針 必要な劣化対策を行い、現状のまま保存する

生存被爆者数（原爆手帳所持者）（2021.3.31）

- 全国 12万7755人
- 広島市 4万2191人
（人口120万人のうち約4%）
2万5323人（直接被爆者）
1万0315人
（全焼全滅区域・半径2Km以内）

ヒロシマ（日本）—アメリカ

- 原爆投下 1945（昭和20）年
- 核実験禁止運動 1954（昭和29）年
- 原子力平和利用博覧会 1956（昭和31）年
- 米国・国立航空宇宙博物館 1994（平成 5）年
- 国際司法裁判所 1995（平成 6）年
- 安保法制 2016（平成28）年
- オバマ大統領の来訪 2016（平成28）年
- 核兵器禁止条約 2017（平成29）年
- ノーベル平和賞 2017（平成29）年

ヒロシマの継承・被爆者の思い

- 被爆後70余年、被爆者の高齢化 残された時間は少ない
- 被爆体験を語れる最後の世代が、どのように悲惨な体験を継承するかが緊要の課題
「こんな思いを他の誰にもさせてはならない」
「被爆者は人一倍苦労してきた」
- 体験を点から線へ、さらに面へととしてとらえていく必要
- 今まで語らなかった被爆者の体験を集め、被爆の実相を明らかにする

伝承のあり方

- ・ 市民の遺品・被爆資料の収集
- ・ 被爆建造物の保存・管理（広島市からの助成）
- ・ 体験ビデオの収録（被爆者の証言）
- ・ 被爆者の自作絵画の作成（NHKなどの協力）

- ・ 文学作品・手記の収集・遺影の収集
- ・ テレビ番組の制作・新聞特集記事の掲載
- ・ 次世代（高校生・大学生）による絵画・演劇などの制作
- ・ 遺構の発掘・保存

- ・ 市立平和記念資料館・国立被爆者追悼祈念館などの運営

ピースツーリズムの推進

被爆の惨状が原点→平和行政・事業の推進

- ・ 国の内外への発信強化
平和・文化事業（広義）を包括して推進
- ・ 国の内外からの来訪者を迎える施策
現地表示・環境整備、巡るルートの設定
- ・ 温かく迎える市民意識の高揚、市民接点の場
- ・ 来訪者が「平和を希求するヒロシマ」を実感
- ・ 広島の街の活性化につなげる